

BASES DEL 79è. CONCURS SOCIAL **CLASSIFICADOR (2011-2012)**

1.- **MODALITATS:** Blanc i negre, i Paper Color.

2. -**CONVOCATÒRIES :**

- 1ª. 30 de Setembre de 2011
- 2ª. 28 d'octubre de 2011
- 3ª. 25 de novembre de 2011
- 4ª. 27 de gener del 2012
- 5ª. 24 de febrer del 2012
- 6ª. 30 de març del 2012
- 7ª. 27 d'abril del 2012
- 8ª. 25 de maig del 2012
- 9ª. 29 de juny del 2012

3.- **TEMES:** **Arquitectura**, la tercera convocatòria corresponent al mes de novembre.
Esport, la setena convocatòria corresponent al mes d'abril. **Lliure** per la resta de convocatòries

4.- **PARTICIPANTS:** Tots els socis de l'A.F.I. que ho vulguin.

5.-**OBRES:** Secció Blanc i Negre, i Paper Color:
Una sola fotografia per convocatòria, no presentada a cap altre edició del Concurs Social Classificador de l'A.F.I. Muntades en cartolina rígida de 30 x 40 cm. que no excedeixi els 3 mm. de grossor

6.-**IDENTIFICACIÓ:** Nom i títol al darrera de la fotografia

7.-**TERMINI DE LLIURAMENT DE LES OBRES:**

Fins a les **20** hores del dia de la convocatòria.
No podrà presentar-se cap obra corresponent a convocatòries anteriors, exceptuant les obres presentades correctament, i que per causes alienes al autor, no foren incloses en el veredictes corresponent.

8.- **VEREDICTE:** Es farà aproximadament partir de les 21 hores del dia de la convocatòria, a l'estatge social de l'Agrupació. El veredictes serà públic, un cop començat el veredictes no s'admetrà cap mes fotografia. El jurat estarà format per una o varies persones de reconegut criteri fotogràfic.

9.- **PUNTUACIÓ:** El jurat podrà concedir de **1 a 20** punts a cada obra. No sent obligatori donar com a màxim un 20 ni com a mínim un 1. Podrà donar-se la mateixa puntuació a varies obres, excepte la classificada en primer lloc.

Al concursant se li sumaran els punts obtinguts a cada convocatòria.

10.- **CLASSIFICACIÓ PER CATEGORIES:**

Al final del cicle assoliran:

- La 2ª.categoria, els socis de 3ª. que hagin obtingut un mínim de **40** punts.

- La 1ª.categoria, els socis de 2ª. Que hagin obtingut un mínim de **90** punts.

- La Categoria d'Honor, els socis de 1^a. Que hagin obtingut un mínim de **130** punts.

11. PREMIS

a) *PER CATEGORIA*: Tres premis. Es lliuraran als qui obtinguin un major nombre de punts durant el cicle. En cas d'empat, els premis es concediran ex-aequo a tots els qui correspongui. Es condició indispensable per obtenir premi presentar-se a un mínim de 5 convocatòries.

b) *EXTRAORDINARI*: Un per secció. A la millor col·lecció de cinc fotografies. Només optaran aquest premi, els autors que hagin obtingut les **10** millors puntuacions en el conjunt total d'obres presentades, d'aquestes el jurat reduirà les col·leccions a **5** obres per autor, de les quals en triarà la col·lecció guanyadora.

Aquest veredictes es donarà al final del cicle.

c) *ESPECIAL*: Un per secció. A la millor fotografia, d'entre les **10** més puntuades de cada convocatòria. En cas d'empat hi entraran tantes obres com sigui necessari.

Aquest veredictes es donarà al final del cicle.

d) "TROFEU "AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA D'IGUALADA"

Serà concedit als socis de Categoria d'Honor, que aconseguixin en tres edicions el primer premi de la categoria amb un mínim de 130 punts, en una mateixa secció .

Donat, que aquest guardó representa la màxima distinció que s'atorga als participants del Concurs Social Classificador, té caràcter honorífic, i només pot assolir-se una sola vegada.

e) *TROFEU "GLOBAL"*: serà concedit "matemàticament" al concursant que aconseguixi més punts en la suma "global" de totes dues seccions, al segon i tercer classificat l'hi seran concedit accèssits

13.- ARXIU:

Quedarà propietat de l'Agrupació fotogràfica d'Igualada, l'obra més puntuada de cada autor que hagi obtingut premi en la seva categoria. També quedarà en propietat, l'obra guanyadora del premi "Especial". En cas de que el guanyador del premi "extraordinari", no hagués aconseguit cap premi en la seva categoria, i per tant no quedés constància de la seva obra en l'arxiu de l'entitat, podrà l'organització quedar-se en propietat una obra de les cinc que formen aquesta col·lecció

Igualada, juliol de 2011

Novetats:

Tema obligat, per la tercera i setèima convocatòria.